URZĄD MIASTA I GMINY
w Błoniu
05-870 BŁONIE, Rynek 6
tel. (22) 7253004, fax (22) 7253067

Błonie, dn. 17.12.2008r.

WZP-341/34/2008

Dotyczy postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na:
„ Budowa wielofunkcyjnego budynku dla potrzeb kultury w Błoniu"

Informacja dla Wykonawców biorących udział w postępowaniu.

Wykonawcy zwrócili się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia w postępowaniu jak wyżej.

Działając zgodnie z art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2007r. Nr 223 poz. 1655 oraz z 2008r. Nr 171, poz.1058), Zamawiający udziela wyjaśnień do pytań następującej treści:

Pytanie 1: Prosimy o podanie warstw posadzkowych jakie mają być wykonane w pomieszczeniu „SALI RADY" ?

Odpowiedź:
Należy przyjąć posadzkę drewnianą np. parkiet gr. 2cm klejony do wylewki betonowej zbrojonej siatką gr. 5cm na izolacji akustycznej ze styropianu gr. 5cm.

Pytanie 2: W opisie: „opis- akustyki-technologii-widokowej" na stronie 17 jest zamieszczone, że sufit w Sali Wielofunkcyjnej będzie tylko tynkowany, celem lepszego odbijania dźwięku. Natomiast na przekrojach architektonicznych np. na przekroju a-a, jest narysowany i opisany w tym miejscu sufit podwieszony akustyczny. Prosimy o wyjaśnienie czy w tej sali ma być sufit podwieszony akustyczny. Prosimy o wyjaśnienie czy w tej sali ma być sufit podwieszony, jeżeli tak to o jakich parametrach.

Odpowiedź:
TAK – w Sali Wielofunkcyjnej ze względu na dużą ilość urządzeń wentylacyjnych ma być sufit podwieszony akustyczny. Obliczenia akustyczne wykazują, że najlepszym rozwiązaniem w tym wypadku będzie powierzchnia twarda odbijająca – należy założyć sufit podwieszony z płyt 2x1,25GK na ruszcie stalowym systemowym np. firmy RIGIPS (lub równoważny).

Pytanie 3: W kilku miejscach w opisie technicznym do architektury jest odnośnik do „ projektu wnętrz" np. w opisie na stronie 37 do pomieszczenia „Klubu Młodzieżowego" jest podtytuł „Okładzina ścian" z dopiskiem „wg odrębnej aranżacji wnętrz". Prosimy o umieszczenie na stronie internetowej takich projektów.

Odpowiedź:
Zamawiający nie dysponuje Projektem wnętrz, projekt wnętrz ograniczał się tylko do wyposażenia Sali Widowiskowej.

Pytanie 4: Prosimy o podanie parametrów technicznych okładziny drwenianej na ścianach w „Sali wielofunkcyjnej".

Odpowiedź:
Należy przyjąć okładziny wg opisu z opracowania Technologia sceniczna ze str. 14 i 15. Lico tej okładziny 15 cm od lica ściany żelbetowej.

Pytanie 5: Na rzucie piwnicy przy ścianach Sali Wielofunkcyjnej opisana jest okładzina ścian jako „ panele akustyczne gr. 10,0cm – wg projektu wnętrz", natomiast w opisie do akustyki: „opis-akustyki-elektroakustyki-technologii-widokowej", w dziale „4.3. Akustyka wnętrz" jest opisana okładzina ścian w tej Sali jako panele akustyczne odsunięte od ściany na odległość 15,0cm ..itd. Prosimy o wyjasnienie jakie ostateczne są okładziny ścian dla tej Sali i prosimy o dostarczenie opisywanego na rysunkach projektu wnętrz.

Odpowiedź:
Jak w odpowiedzi na pytanie 4 należy przyjąć okładziny wg opisu z opracowania Technologia sceniczna str. 14 i 15.

Pytanie 6: Na rysunku „Zestawienie okien i drzwi zewnętrznych" drzwi o symbolu DZ2 mają wysokość 254 cm, prosimy o zmianę wysokości drzwi do wysokości 230 cm z naświetleniem górnym wysokości 24 cm. Zmiana spowodowana jest tym, iż żaden dostawca ślusarki aluminiowej nie posiada aprobaty technicznej oraz atestów na drzwi o wysokości podanej w projekcie. Prosimy o wyjaśnienie.
Odpowiedź:
Ze względu na wymaganie EI 60 postawione dla tych drzwi oraz konieczność dostarczenia powietrza tymi drzwiami o koreślonej powierzchni w przypadku otwarcia klapy dymowej, drzwi te muszą pozostać w wymiarach wewnętrznych zawartych w projekcie. W projekcie została wymieniona przez Projektanta, firma, jako dostawca drzwi wewnętrznych znacznych rozmiarów.

Pytanie 7: Czy działka na rogu ul. Jana Pawła II i Norwida (obok działki nr 9) należy do Zamawiającego? Informacja potrzebna jest do ewentualnego zabezpieczenia wykopu ścianką berlińską.
Odpowiedź:
TAK - działka na rogu ul. Jana Pawła II i Norwida należy do Zamawiającego.

Pytanie 8: Czy ul. Norwida należy do Zamawiającego, jeśli tak, to czy można wykorzystać ją na potrzeby budowy ? Czy droga musi być przejezdna ?
Odpowiedź:
TAK – ul. Norwida należy do Zamawiającego, nie musi być przejezdna i może być częściowo wykorzystana na potrzeby budowy, musi być pozostawione dojście do Dworku Poniatówka.

Pytanie 9: Czy wykonanie węzła cieplnego w zakresie instalacji sanitarnych należy ująć w ofercie wod.-kan. ?
Odpowiedź:
NIE – wykonanie węzła cieplnego jest w zakresie Zamawiającego.

Pytanie 10: Prosimy o umieszczenie na stronie internetowej dokumentacji projektowej węzła cieplnego (w przypadku uwzględnienia węzła w ofercie).
Odpowiedź:
Jak w odpowiedzi na pytanie nr 9, nie uwzględniamy w ofercie węzla cieplnego.

Pytanie 11: Czy w każdym pomieszczeniu „Pracownia" należy ująć w ofercie dozowania mydła, suszarki do rąk oraz kosze ?
Odpowiedź:
TAK – w ofercie należy ująć dozowania mydła, suszarki do rąk oraz kosze.

Pytanie 12: Według zestawienia stolarki drzwiowej drzwi D3 oraz D3a (drzwi do pomieszczeń sanitarnych z otworami wentylacyjnymi) powinny spełniać warunek Ra.min=25dB. Żaden dostawca nie jest w stanie zagwarantować warunku takiej izolacyjności akustycznej przy drzwiach z otworami wentylacyjnymi. Prosimy o wyjaśnienie i ewentualne wskazanie producenta ww drzwi.
Odpowiedź:
Drzwi z otworami wentylacyjnymi nie muszą spełniać wymagania izolacyjności akustycznej Ra min. 25dB.

Pytanie 13: Jaka jest grubość blachy trapezowej TR150/280 występującej na zadaszeniu sceny.
Odpowiedź:
Należy zastosować blachę o grubości 0,88 mm.

Pytanie 14: Na rys. A.E3- Elewacja zachodnia, na piętrze 2 (nad fasadą FZ 10, w osiach zewnętrznych 7-3) jest wykończenie ścian zewnętrznych jako Sz.2c -"ściana tynkowana za ŻALUZJAMI" natomiast na rysunku A.P3 – przekrój C-C ta sama ściana ma wykończenie jako Sz.2 „ściana tynkowana" bez żaluzji. Proszę o określenie czy na ścianie znajdują się żaluzje stalowe ?

Odpowiedź:
Ściana ma wykończenie S.z.2 ściana tynkowana bez żaluzji i taką należy przyjąć.

Pytanie 15: Wg opisu technicznego do architektury sufit w pomieszczeniu „0.35 Projektornia" należy przyjąć jako tynkowany tynkiem gipsowym i malowany, natomiast w opisie dotyczącym akustyki „opis -akustyki-elektroakustyki-technologii-widokowej" jest napisane że należy przyjąć tam „sufit podwieszany o wysokiej klasie chłonności akustycznej (klasaA)". prosimy o wyjasnienie jaki sufit należy tam przyjąć.

Odpowiedź:
Sufit ma być podwieszony o klasie pochłaniania A, zgodnie z opisem Technologii widowiskowej.

Pytanie 16: Czy w ofercie należy ująć dostawę i montaż podajników papieru toaletowego w strefie toalet damskich i męskich ?

Odpowiedź:
TAK – należy ująć dostawę i montaż podajników papieru toaletowego jak w pytaniu.

Pytanie 17: Czy w ofercie należy ująć dostawę i montaż podajników ręczników papierowych w przedsionkach toalet damskich i męskich ?

Odpowiedź:
TAK – w ofercie należy ująć dostawę i montaż podajników ręczników papierowych jak w pytaniu.

Pytanie 18: Prosimy o dostarczenie projektu wykończenia wnętrz dla „Sali Rady" (mowa o takim projekcie jest zarówno na rysunkach np. przekrój b-b: w opisie technicznym do architektury oraz w opisie: „opis -akustyki-elektroakustyki-technologii-widokowej"). Nigdzie szczegółowo nie jest sprecyzowane jakie konkretnie mają być wykończenia ścian i sufitów.

Odpowiedź:
Informacje na ten temat zostały zawarte w opisie do Architektury. Zostały tam zaproponowane sufity (podane typy firm) z krawędzią E, grubości płyty 20mm. Sufity te są w klasie pochłaniania dźwięku A. Występowanie sufitu o podwyższonych parametrach akustycznych zostalo określone w opisie do Architektury. Proponuje się zastosowanie sufitu o gr. 40mm (typ MASTERA firmy Ecophon lub równoważny). Projekt wnętrz ograniczał się tylko do wyposażenia Sali Widowiskowej.

Pytanie 19: W opisie technicznym do architektury oraz w opisie dotyczącym akustyki są wyszczególnione w niektórych pomieszczeniach sufity o wysokiej klasie pochłaniania dźwięku (klasa A). Prosimy o podanie parametrów dla takiego sufitu, typ oraz z jakiego materiału ma być wykonany i konkretnie w których pomieszczeniach.

Odpowiedź:
Jak dla pytania nr 18. Informacje na ten temat zostały zawarte w opisie do Architektury.

Pytanie 20: Czy w zakres wyceny wchodzą posadzki i sufity akustyczne w Sali widowiskowej, Sali Tanecznej i Sali Rady ? Wg opisu technicznego – ww elementy wg odrębnego opracowania. W udostępnionej dokumentacji brak takiego opracowania.

Odpowiedź:
W Sali Rady i w Sali Widowiskowej – posadzka parkiet lub twarde drewno.
W Sali Tanecznej – posadzka „sprężysta" i sufit podwieszony (są określone w projekcie Architektury, patrz przekroje i opis Architektury).

Pytanie 21: Jakiego rodzaju posadzki w pracowniach należy przyjąć do wyceny ? Gres czy PCV ?

Odpowiedź:
W pracowniach należy przyjąć do wyceny posadzki PCV – odpowiedniejsze do tego typu pomieszczeń.

Pytanie 22: Czy elementy wystroju przestrzeni reprezentacyjnych oraz pozostałych pomieszczeń tj. obudowy słupów, grzejników, drzwiczki szachtów elektrycznych i hydrantów, odboje na ścianach, okładziny fornirowane ścian, należy wycenić ? Jeśli tak, prosimy udostępnić szczegółową dokumentację.

Odpowiedź:
Przyjąć wg standardów opisu technicznego Architekta, brak szczegółowej dokumentacji, Zamawiający dysponuje jedynie projektem wnętrz ograniczającym się tylko do wyposażenia Sali Widowiskowej.

Pytanie 23: SIWZ określa w pkt II. 2.2 zakres robót do wykonania w etapie II – wyposażenie obiektu. Proszę o wykaz wyposażenia, które mają być ujęte w naszej ofercie.

Odpowiedź:
Standard wyposażenia został zawarty w opisie do Architektury.

Pytanie 24: Biorąc pod uwagę, że Państwo nie przekazaliście w dokumentacji technicznej przedmiarów robót, zwracamy uwagę, że na podstawie Rozporządzenia Ministra Infrastruktury nr 2072 z dnia 2.09.2004r. rozdział 2 §4.1 pkt 3 przedmiar robót jest elementem dokumentacji i Państwa obowiązkiem jest dołączyć go do SIWZ.

Odpowiedź:
Zgodnie z zapisem rozdziału 2 § 4 ust 3 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. (Dz.U. z dn. 16.09.2004 r., Nr 202, poz 2072), "jeśli w zamówieniu na roboty budowlane w istotnych postanowieniach umowy przyjęto zasadę wynagrodzenia ryczałtowego, dokumentacja projektowa może nie obejmować przedmiaru robót".
Zamawiający przyjął jako sposób rozliczenia wynagrodzenie ryczałtowe, tym samym cena ofertowa jest ceną ryczałtową wynikającą z dokumentacji technicznej oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót. Zamawiający nie wymaga kosztorysu ofertowego w związku z czym nie jest konieczne zamieszczenie przedmiaru robót, który miałby jedynie charakter informacyjny i nie mógł by być podstawą jakichkolwiek roszczeń ze strony Wykonawcy.

Pytanie 25: Zwracamy się z prośbą o przesunięcie terminu składania ofert na dzień 16 stycznia 2009r.

1. Nieudostępnienie przez Inwestora dokumentacji projektowej w firmacie dwg znacznie utrudnia i wydłuża czas wykonania przedmiarów.
2. Brak przedmiarów inwestorskich utrudnia i wydłuża proces pozyskania podwykonawców oraz przygotowania przez nich ofert.
3. Krótki termin przetargu (04.12.08-30.12.08), nie uwzględniający grudniowych dni świątecznych.

Odpowiedź:

1. Zamawiający mógł udostępnić dokumentację projektową jedynie w formacie pdf, ponieważ tylko w tym formacie ma możliwość zapisywania i odczytywania.
2. Zamawiający nie zamieszcza przedmiarów, nie wymaga od Wykonawców złożenia kosztorysu ofertowego.
3. Termion złożenia ofert został ustalony zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych dla robót budowlanych, których wartość określona została poniżej progów unijnych. Ze względu na krótki termin wykonania inwestycji nie ma możliwości przedłużenia procedury przetargowej.

Wyjaśnienia treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia należy uwzględnić przy sporządzaniu oferty przetargowej, Zamawiający nie przedłuża terminu składania ofert.

Termin składania ofert to 30.12.2008r. godz. 11:00

Miejsce składania ofert Urząd Miasta i Gminy Błonie, ul. Rynek 6, 05-870 Błonie
Ratusz, pok. nr 1 w Biurze Obsługi Interesanta.
Otwarcie ofert 30.12.2008r. godz.11:15

BURMISTRZ

mgr Zenon Reszka